Ce tutorial va vous expliquer comment créez un arc électrique en 9 étapes. Il est inédit. J'ai trouvé cette manipulation dernièrement en cherchant comment générer de façon simple ce type de phénoméne. C'est la première fois que je fais un tutorial, je vous prierais donc de me prévenir si vous trouvez des erreurs.



- Pour commencer l'exercice, nous avons besoin d'un objet détouré. J'en ai profité pour prendre la tête des 3 créateurs de ce site !

- Désactivez le fond pour commencer cet exercice. Il y a un léger "glow" (halo blanc) autour des personnages. Cet effet n'est pas nécessaire mais je l'ai gardé car il "détachait" les têtes du fond.

- Faites une sélection en cliquant sur le calque qui contient les visages (touche Ctrl appuyé + un clic sur le calque). Cela aura pour effet de ne sélectionner que ce que contient le calque.

- Allez ensuite dans le menu Sélection puis faites Modifier et Dilater. Entrez une valeur de 5. La valeur dépend de la distance que vous voulez donner à votre éclair. Plus la valeur sera grande, plus la distance sera grande.

 Créez un nouveau calque, que vous appelerez "blanc", placez-le sous le calque contenant les visages et remplissez la sélection de blanc (menu Edition, Remplir ou Majuscule enfoncé et Backspace).Désélectionner (Ctrl + D).



- A ce moment précis de l'exercice, vos calques devraient être disposés comme cicontre.



- Créez un nouveau calque, que vous appelerez "noir", placez-le sous le calque "Blanc".

- Remplissez le de noir et positionnez vous sur le calque "Blanc".

- Allez dans le menu "Calque" et cliquez sur "Fusionner avec le calque inférieur" (Touche Ctrl enfoncé + E).



- Allez ensuite dans le menu des Filtres et choisissez le filtre Cristallisation. Appliquez une valeur de 15. Plus la valeur est élevée plus l'arc électrique sera distordu.

- Sélectionnez l'outil "Baguette Magique" (touche w), vérifiez que la tolérance de la baguette est bien de 20 et que la case "lissé" soit bien cochée (dans la palette d'option).

- Cliquez avec la baguette magique dans la partie la plus blanche de la forme.

- Désactiver le calque appelé "Noir".

- Créez un nouveau calque que vous appelerez "Arc électrique".

- Allez dans le menu "Edition" et cliquez sur "Contour". Mettez une valeur de 1, centré et faites OK.

- Désélectionnez l'arc en faisant (Ctrl + D).



- Réactivez le calque "Fond" pour voir à quoi ressemble votre arc. Ce que vous avez à l'écran devrait ressembler à peu de choses prés à l'image ci-contre.

Calques uches acés storique		
Normal 💽 Opacité : 100 🕨 🕅		
Préserver les zones transparentes		
•	Couleur visages	^
6	Arc électrique c	
•	Arc électrique copier 4	
<b>ð</b>	Arc électrique copier 3	
<b>ð</b>	Arc électrique copier 2	
3	Arc électrique copier	
3	Arc électrique	
	Noir	
•	Fond	
		-

- Dupliquez le calque qui contient l'arc électrique, une première fois, en le glissant sur l'icone nouveau calque (en bas de la palette des calques).

- Allez dans le menu "Filtres", puis le menu "Atténuation" et choisissez "Flou gaussien". Mettez une valeur de 2,5 pixels. Un léger flou apparait sur la copie du calque de l'arc électrique.

- Dupliquez ce calque flou en le glissant sur l'icone nouveau calque jusqu'a ce que l'effet vous paraisse suffisant. Dans cet exercice j'ai du le dupliquer 5 fois pour que l'effet de halo autour de l'arc soit suffisant. Votre palette calque devrait ressembler maintenant à celleci.

- Et voila le résultat final !

- Si toutefois vous vouliez consulter ce tutorial off-line, voici le fichier zip contenant le tutorial ainsi que le fichier PSD :

Tutorial\_arc\_electrique.zip

Ce tutorial inédit a été créé par <u>Falken</u> pour la <u>oO Falken Zone Oo</u> - 1999.